

ராகம்: கானட
தாளம்: ஆதி

பல்லவி

அந்தமுக ஈ கத வினவே ரஜதா சல ஸதனா பரி ஹஸித
வினிந்திதாரவிந்த சந்த்ர வதனா குந்த ப்ருந்த ஸுந்தர ரதனா

அனுபல்லவி

மந்த யான தஸரத வஸுதேஸுடு மான்ய யஸுடு அயோத்யா காந்துடு
பொந்துக தனயுலு வேனந்துகு வக செந்தி வஸிஷ்துனி ஜேரி பல்கெ ஸா

சரணம்-க

மனவி வினுமு ஸ்வமி நாகிக ஸ்ரீமந்துலை ஸுதுலு ஏ வெரபுன
ஜனியிஞ்செத ராத்மஜ ஹீனுனகு தனம்பு ஸுக தரம்பு காது கதா
அனின ராஜு கனியெ நா வஸிஷ்துடு ஜன நாயக நீகு கொடுகுலு
கனுலு மலய ஸோதனுலு நல்வுரிக கல்கெதரந்து குபாயமு கல தனெ ஸா

சரணம்-உ

ஸாந்துடைன ருஷ்யஸ்ருங்க மெளனீஸ்வருனி பிலுவனம்பு மீவு-விதாந்த
புத்ர காமேஷ்டி நிரந்தர ஸந்தோஷ ஸ்வாந்துடவை யொனரிம்புமு
அந்தயு த்வரகா நனுடுனு ஸாந்தா காந்துனி ராவிஞ்சி ரிபு துர்தாந்துடு
முனிபரிவ்ருதுடை ஸரயுவு செந்த யஞ தீக்ஷ சேகொனி நிலசெ ஸா

சரணம்-ங

வேத மந்த்ரமுலு பலுகுசு ஸுசியை வேல்வக ஹுதவஹுடு ஹவ்யமு
ஸாதரமுன கைகொனி தக ப்ரதக்ஷிணாதுலலர ஜ்வலியிஞ்செனு ப்ரபுடை
கேத ஹருடு யஞேஸுடு தஸரத மேதினீஸ்வருனகு ஸுப
ஸம்பாதகமகு பாயஸ பாத்ர மொஸகி பரமாத்முடு ஸுதுடகு நீகனெ சனெ ஸா

சரணம்-ச

லலினலரிரி மெளனுலு லப்த மனோரதுடை தஸரதுடு முதமுன
ஜெலகுசு ருஷ்யஸ்ருங்க வஸிஷ்டுல சே நனுஞுகொனி ஹவிஸ்ஸுவேடுகனு
கலிதகுணுடு கௌஸல்யகு ஸகமுனு கைககு ஸக மொஸக வாரலு தெலிஸி
ஸுமித்ரகு தம யம்ஸம்புலந்தெலமி ஸகமு ஸகமொஸகிரி விரதா

சரணம்-ரு

பரமான்னமு புஜியிஞ்சின முவ்வுரு தருணுலு கர்பிணுலை வெலிகிரி
நிரதமு ஸுர காந்தலனக தொம்மிதி நெலலு நிண்ட கௌஸல்ய கனெ ஸுதுனி
பரக சைத்ர ஸுத்த நவமினி புனர்வஸு நக்ஷத்ரமுன ஸுமனோஹர
கர்காடக லக்னமுனனு ஸேஷாசலேஸுடகு ஹரி ஜனியிஞ்செ ஸா